

Lietuvos

Dizaino

Asociacija

LDA forumas 2022

Dalyvių registracija iki 11:50 :

bit.ly/3NCW85a

Nekalbančiųjų prašome
išjungti mikrofonus



Programa

11:30 - 11:50	Dalyvių registracija
11:50 - 12:00	Kvorumo, dienotvarkės tvirtinimas, pirmininkaujančio, sekretoriaujančio išrinkimas
12:00 - 13:40	Valdybos veiklos ataskaita
13:40 - 14:00	Revizijos komisijos ataskaita
14:00 - 15:00	Pertrauka
15:00 - 15:30	Naujų narių pristatymas
15:30 - 15:50	Įstatų pakeitimų balsavimas
15:50 - 17:00	Pranešimai Donata Jutkienė - apie Kaunas 2022 dizaino programą. Laimutė Varkalaitė - apie tarptautiniu lygmeniu pripažintų asmeninių iliustracijų atsiradimo istorijas, kūrybinę praktiką. Jonas Liugaila - apie dizainerių atsakomybes ir galimybes karo kontekste.
17:00 - 18:00	Diskusija, pasisakymai

LDA vienija 196 narius

Kvorumui užtikrinti reikalinga 40 dalyvių registracija.

Viso susitikime užsiregistravusių narių skaičius: 61

Valdybos veiklos ataskaita

LDA Valdyba

2021–2022

Algirdas Orantas

Diana Pečiulevičienė

Giedrė LISAUSKAITĖ

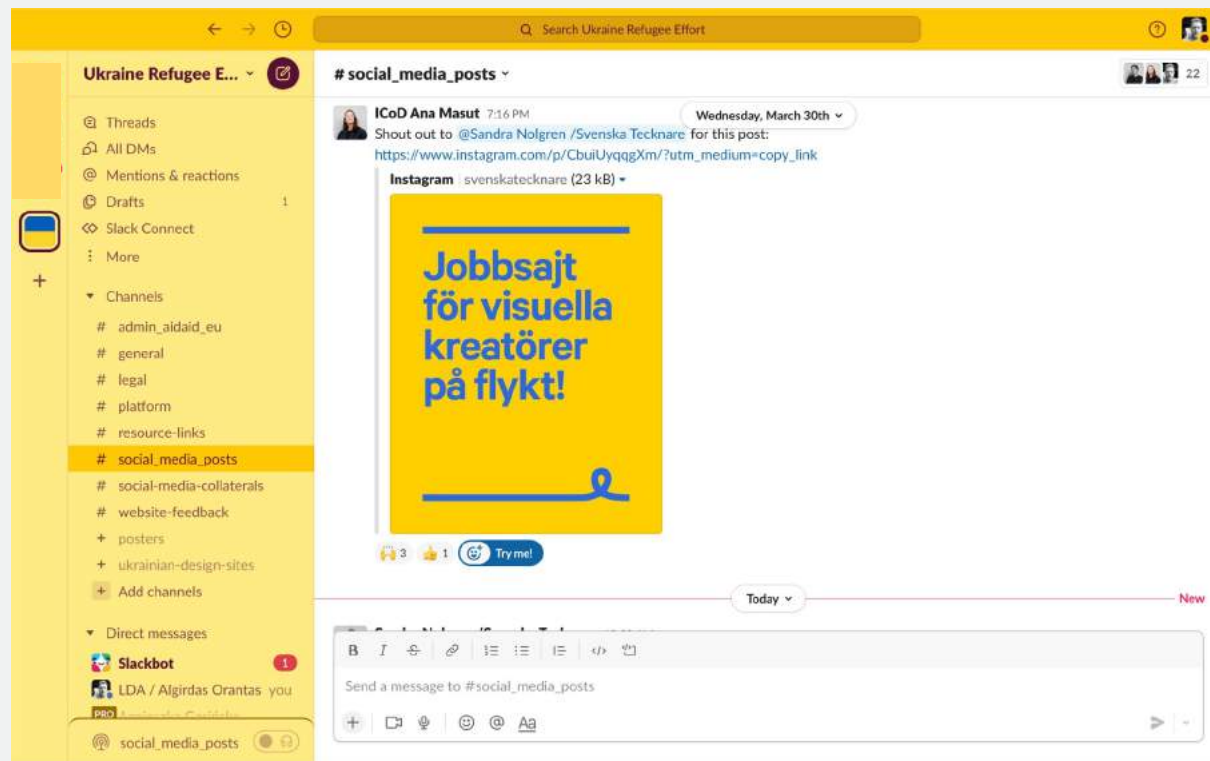
Ieva Ščervianinaitė

Jonas Liugaila

Marius Urbanavičius

Rimantas Stanevičius

LDA ir situacija Ukrainoje





**AdAid.eu –
the EU creative
industry uniting
to help Ukrainian
friends**



NAPA Baltic 2021 nacionaliniai pakuočių dizaino apdovanojimai

NAPA Baltic 2021

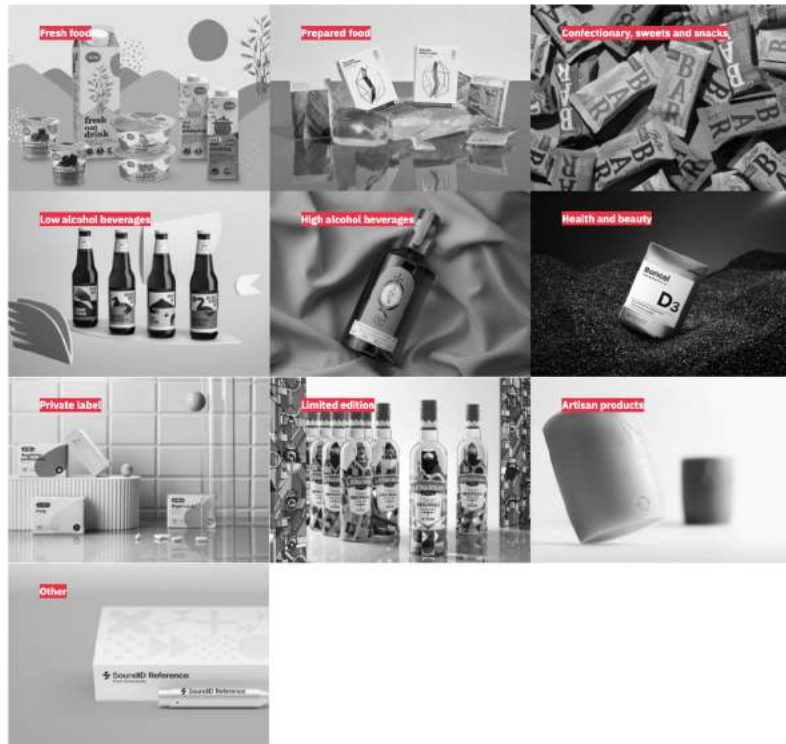
NAPA Baltic yra vienintelis į pakuočių dizainą sutelktas renginys Baltijos šalyse, kuriame pakuočių dizaineriai ir gamintojai gali sulaukti pripažinimo, sužinoti apie naujausias pakuočių dizaino tendencijas ir susipažinti su naujais žmonėmis iš dizaino ir pakuočių gamintojų industrijos. NAPA Baltic pakuočių dizaino apdovanojimų organizatoriai siekia įvertinti aukštos kokybės, inovatyvų pakuočių dizainą iš Baltijos regiono, atkreipti dėmesį į geriausius dizaino darbus bei pristatyti juos profesionalams ir plačiai publikai.

Lietuvos dizaino asociacija organizavo NAPA Baltic 2021 renginį, kuris buvo sudarytas konkurso, apdovanojimų, konferencijos ir ekspozicijos.

NAPA

2021

[Home](#) [Talks](#) [Winners](#) [Rules](#) [Submit](#)



NAPA Baltic 2019

- įvyko septintą kartą
- renginio rėmėjai LKT - 10 000 €
- tarptautinė komisija
- didžiausias pakuotės dizaino konkursas Baltijos šalyse
- pateikti 83 darbai iš Lietuvos, Latvijos, Estijos
- 9-iose kategorijose 43 darbai atrinkti į trumpąjį sąrašą
- apdovanotas 24 darbas

NAPA Talks



NAPA Jury



Fernanda Saboia (Brazil)
Creative Director & Owner at Fernanda
Saboia Design

Gintarė Marcinkevičienė (Lithuania)
Partner & CDO at a Stealth Startup

Alari Orav (Estonia)
Designer & Partner at AKU

Benaminas Alimas (Lithuania)
Designer & Partner at CRITICAL

Aleksandrs Bētiņš (Latvia)
Creative Director & Co-founder of Not Perfect
Riga

Marius Poškus (Lithuania)
Head of Design at Ogilvy Vilnius

Elvijs Pūce (Latvia)
Graphic Designer at Asketic

NAPA Baltic 2021 apdovanojimai



NAPA Baltic 2021 Expo



Atstovavimas

Lietuvos dizaino taryba

Lietuvos kultūros ir meno taryba

NKIKIA (Nacionalinė kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacija)

Nacionalinė švietimo agentūra

ico-D

ADCE

Iššūkiai

Strateginis finansavimas

Komandos pokyčiai

Strategija vs Operacija

Ekonomika

Organizacijos tvarumas

Lietuvos

DIZAINO PUSRYČIAI - bendruomenės susitikimai laisvoms diskusijoms, susipažinimui, bendrų interesų atradimui. Susitikimai vyko Klaipėdoje ir Vilniuje. Planuojame susitikimus Kaune ir Panevėžyje.



Dizaino Asociacija

Dizaino pusryčių susitikimuose





LDA gimtadienis Atvirlaiškių rinkinys, FB postai

Projekte dalyvavo 20 LDA narių

antalis^{EM}
Just ask Antalis

ZuZu print





Knygos meno konkursas 2021

Dalyvavo 126 knygos.

6 kategorijos:

- Grožinė literatūra ir eseistika;
- Knygos vaikams;
- Mokslinės, dalykinės knygos, vadovėliai;
- Meno leidiniai (monografijos, katalogai, albumai);
- Meninės ir dokumentinės fotografijos leidiniai;
- Bibliofiliniai ir eksperimentiniai leidiniai.

Atžymėta 21 knyga.

Pagrindinė premija –

Ingai Navickaitei-Dašutei už knygą

“Buvę NKVD – MVD – MGB – KGB pastatai”.



Nacionalinė švietimo agentūra x LDA

Bendrojo ugdymo turinio atnaujinimas: Technologinis ugdymas

Organizatorius ir įgyvendintojas: Nacionalinė švietimo agentūra

Projektas: „SKAITMENINIO UGDYMO TURINIO KŪRIMAS IR DIEGIMAS“

Projekto tikslas – atnaujinti bendrojo ugdymo turinį ir užtikrinti veiksmingą jo diegimą.

Uždaviniai:

1. Parengti priemones ugdymo turiniui atnaujinti.
2. Teikti steigėjams ir mokykloms pagalbą, reikalingą sėkmingai įgyvendinti atnaujintą ugdymo turinį.

LDA komanda: Aistė Bikauskė Jakimavičiūtė, Jonas Liugaila, Ieva Ščervianinaitė

Technologinis ugdymas + Dizaino procesu grįstas mąstymas (angl. Design Thinking)



BENDROJO UGDYMO MOKYTOJŲ BENDRŲJŲ IR DALYKINIŲ KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

78
technologijų
mokytojai

3 temos:

1. Šiuolaikinės technologijos ir inovatyvūs ugdymo metodai
2. Dizaino technologijos ir inovacijos
3. Technologijos STEAM kontekste: planavimas ir vertinimas

48 val.

Kaunas 2022 x LDA

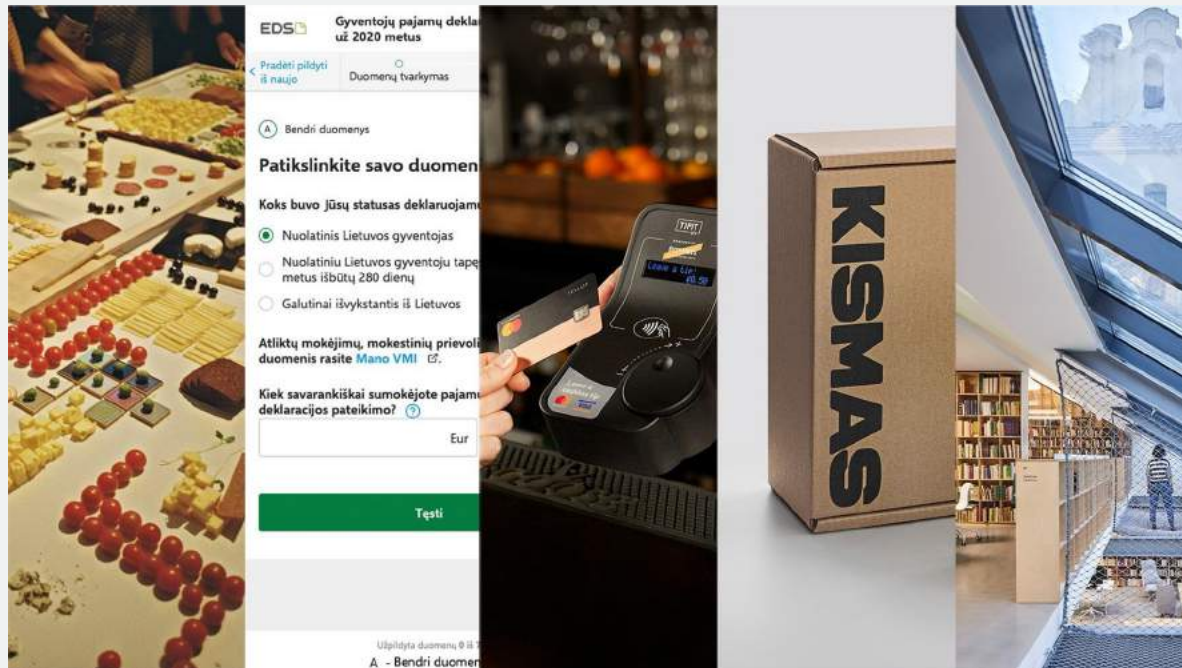
2022 spalio 14 diena

Tarptautinė dizaino tinklų asamblėja

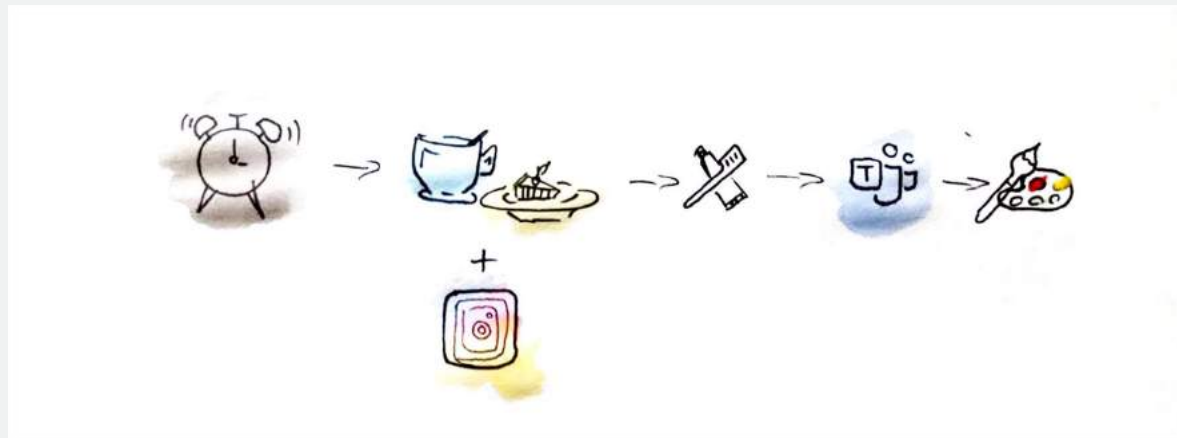
Asamblėjoje dalyvauja tokie pasauliniai dizaino tinklai kaip UNESCO Dizaino miestų tinklas, ico-D (International Council of Design), BEDA (Bureau of European Design Associations), EIDD (Design for All Europe)

LKT projektai

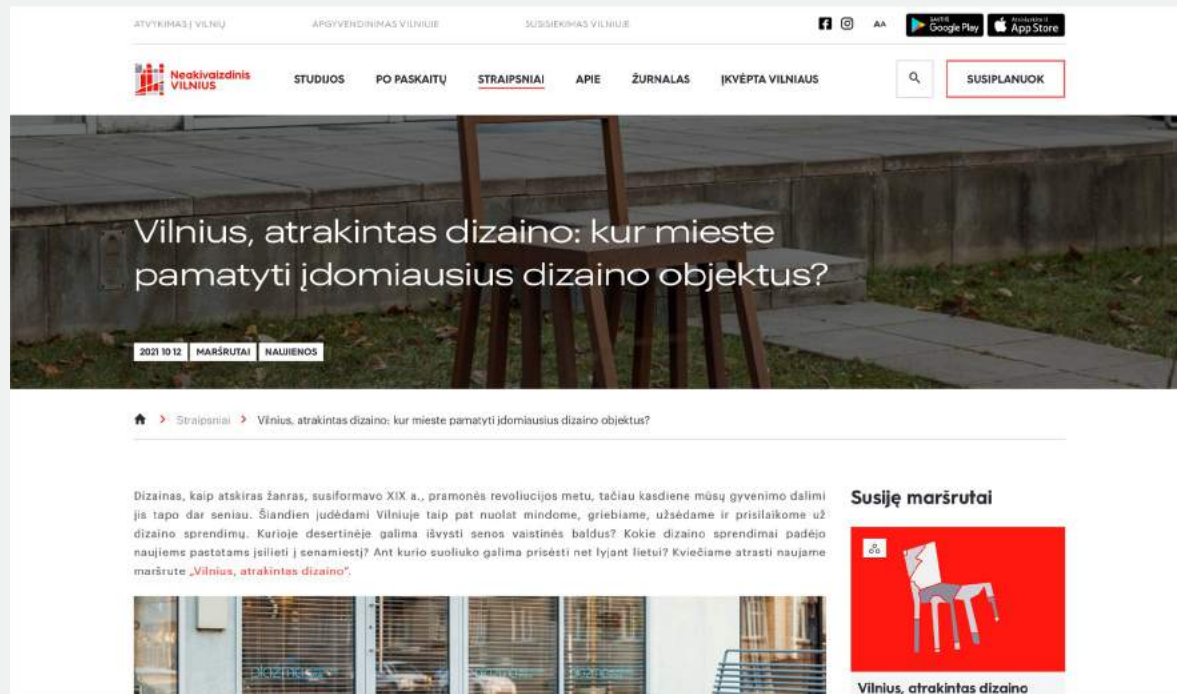
Nuogas dizainas Nr.2



Kalbėk vaizdu



Vilnius, atrakintas dizaino



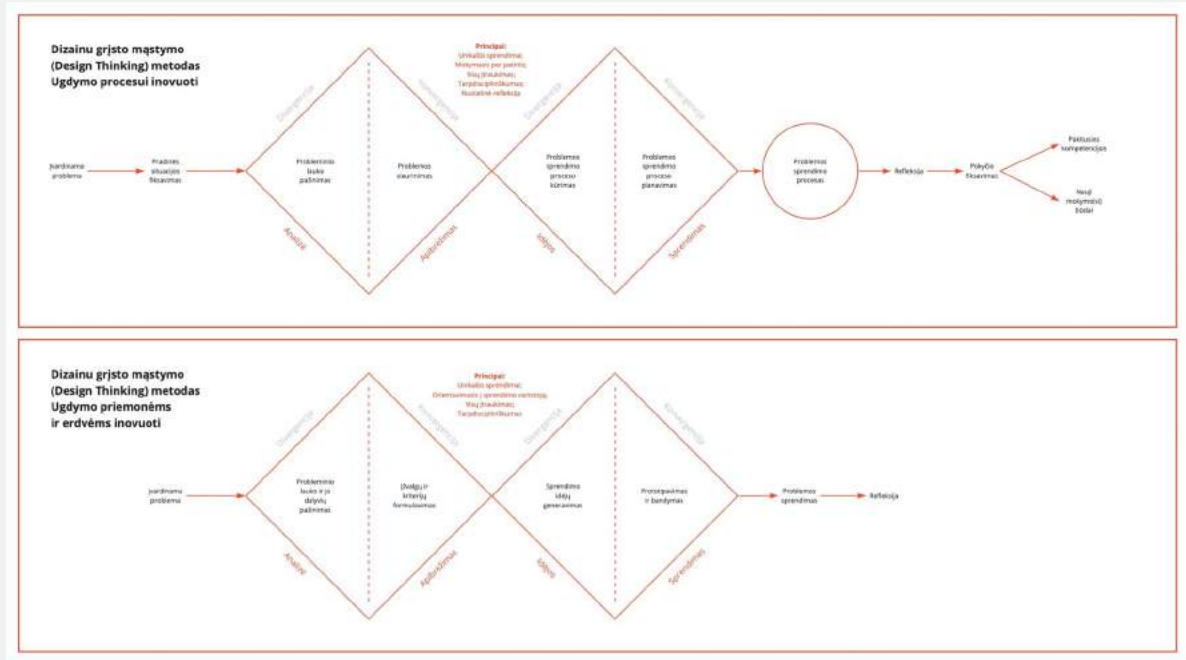
Švietimas x LDA

Forumas “Kultūra ir švietimas”





Ugdymas NKKIA



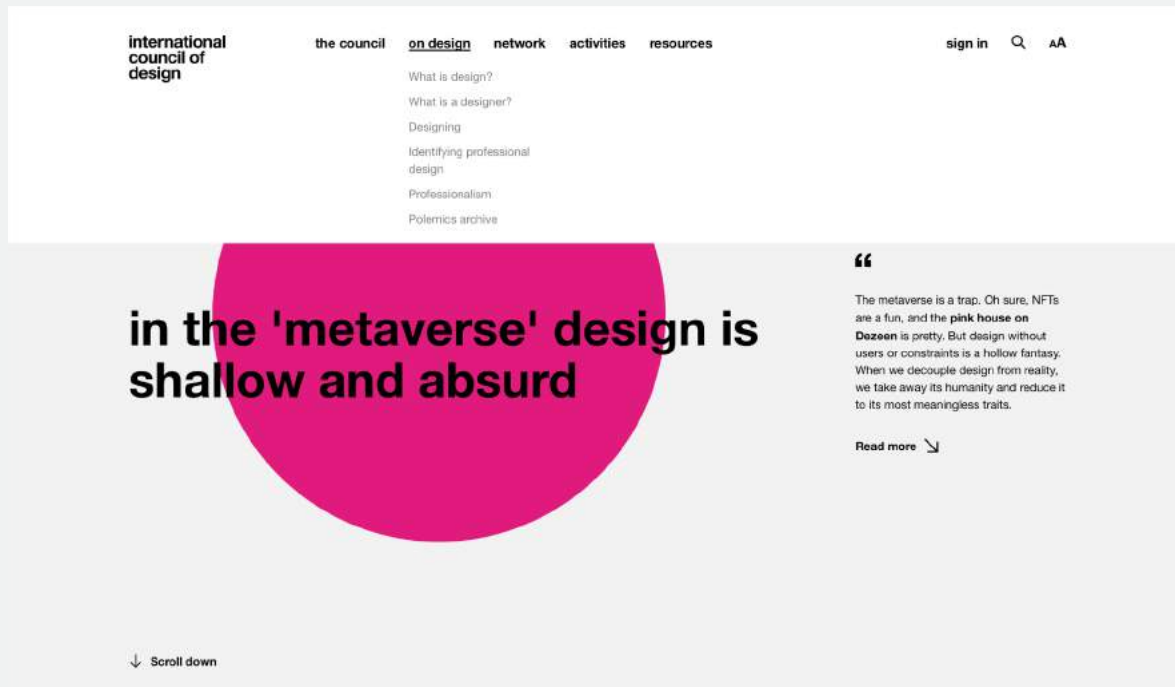
Tarptautinė dizaino taryba ICoD

Tarptautinė
Dizaino
Taryba
ICoD

international
council of
design

**on design
professionalism:
new website now live**

Tarptautinė Dizaino Taryba ICoD



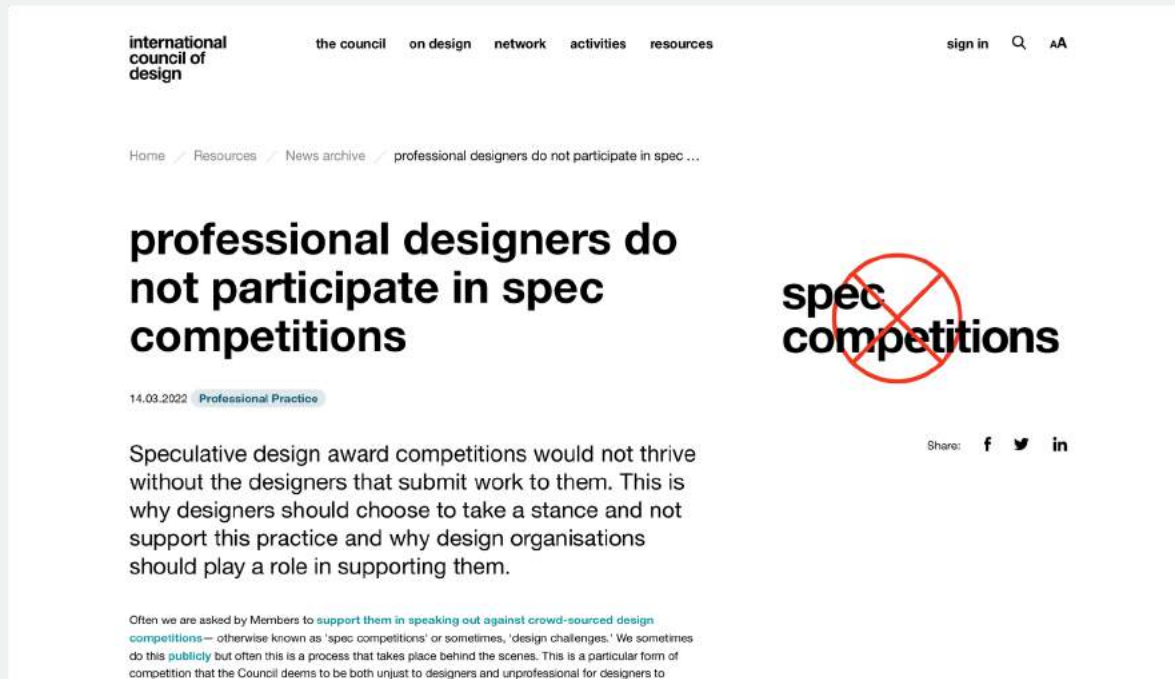
Tarptautinė Dizaino Taryba ICoD



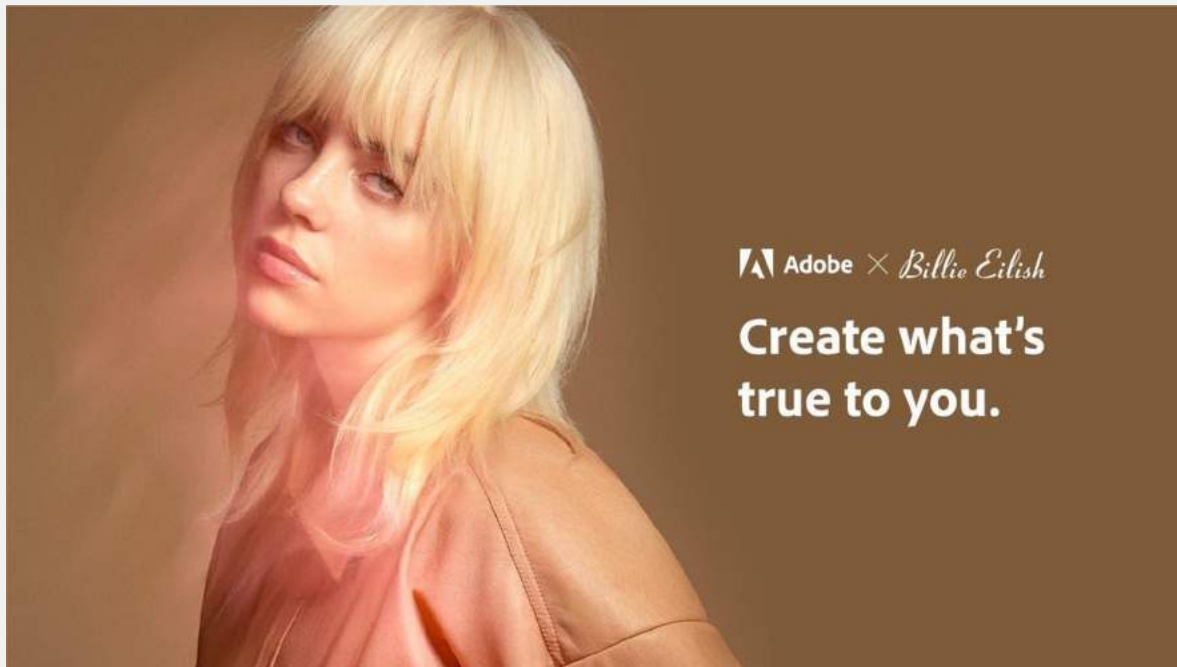
Tarptautinė Dizaino Taryba ICoD



Tarptautinė Dizaino Taryba ICoD



Tarptautinė Dizaino Taryba ICoD



Tarptautinė Dizaino Taryba ICoD

international
council of
design

04 February 2022

Re: 'Make the Merch' contest

Dear Ms Eilish,
As a creative yourself, we very much doubt that you would stand for the business practice of requesting a professional service — say custom-writing a song for a brand — with the *possibility* of (maybe) receiving payment.

We know that creative professionals are very often asked to work unremunerated, in exchange for free promotion or exposure. Some may find themselves in positions where they are desperate to work, while also being unaware of their professional rights, and may accept to work for free. But that does not make it right.

It is the role of the *International Council of Design* to set and maintain global standards of professional practice for design. It is our stance that design contests stipulating designers perform unpaid professional services, i.e. creating and submitting new work, are doing so unethically. We hope that you will reconsider the 'Make the Merch' contest and support your fellow creatives in their professional principles.

Don't be a 'bad guy' ;)

With love,
The International Council of Design

Board 2019-2022

President
Johnathan Strickly
Canada

Secretary General
Carmen Picotelli
Italy

Treasurer
Rebecca Stone
United States

Vice President
Ezzam Abu Awwad
Jordan

Vice President
Jonas Lugala
Lithuania

Vice President
Zhenia Rapa
Polynesia

Vice President
Ting Ru
China

Vice President
Chen Zhai
China

Board Member
Michaela Rames
Canada

Managing Director

Aria Moss
Canada

—

Consultative status
with UNESCO

Observer status
with WFPD and ICD
ICoD is operational
members with UNESCO

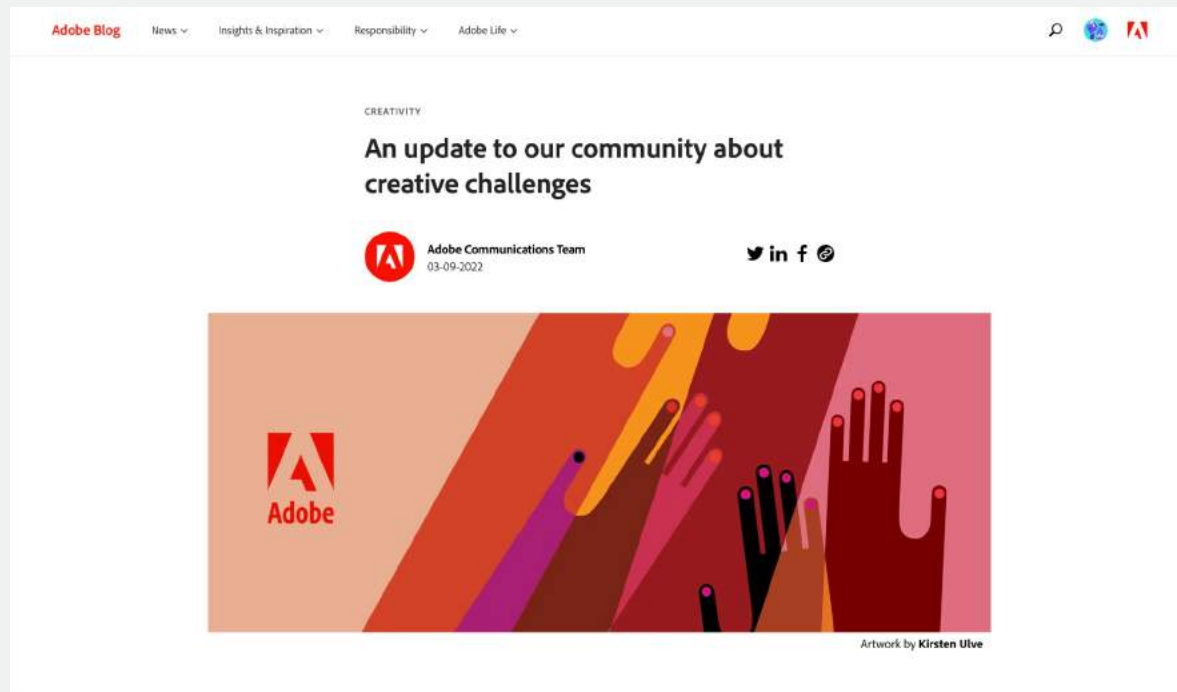
ICoD was founded in
1982 as Incorporated—
International Council of
Graphic Design Associations.

ICoD is at risk for growth
Company registered in:
Quebec, Canada
MRC 1102770000

ICoD International
275119 Super, Place d'Armes
Montreal, Quebec Canada H3Y 3H5
+1 514 875 7545

info@icod.org
www.icod.org

Tarptautinė Dizaino Taryba ICoD



Tarptautinė
Dizaino
Taryba
ICoD



Taipei International Design Award (TIDA)

創新設計 · 重塑未來 線上國際論壇

Innovative Design Reshape Future

疫情下設計服務新面貌
視覺設計X工業設計X公共空間
國際設計專家齊聚分享

論壇首播日 **2021.10.15**
(五) 下午 13:30

設計在開拓
新未來的角色
Annette Lang
德國 Annette Lang
Product Design 創辦人

WFH下的
傳達設計策略趨勢
Jonas Liugaila
立陶宛
ICoD 副主席

疫情時代的
設計創新思維
姚政仲
太一國際設計 設計師

與疫情共處的
公共空間設計思維
Hugo Dworzak
奧地利 Dworzak Grabher
建築工作室 共同創辦人

stay at home
work from home
keep safe distance
social distance

臺北市政府產業發展局 廣告

Taipei International Design Award (TIDA)



ICoD Generalinė asamblėja Kaune

international
council of
design

[the council](#) [on design](#) [network](#) [activities](#) [resources](#)

[sign in](#) [Q](#) [AA](#)

[Home](#) / [Resources](#) / [News archive](#) / [council assembly and events to be held in kaunas...](#)

council assembly and events to be held in kaunas (lithuania)

01.03.2022 [ICoD news](#)

The International Council of Design is pleased to announce that the 29 General Assembly (29GA) will be held on 16 October 2022 in tandem with the ICoD Platform Meeting on 15 October 2022, in Kaunas (Lithuania) as part of Kaunas's year as [European Capital of Culture](#). The events will be hosted by Member [Lithuanian Design Association](#).



Photo: A. Aleksandravičius, Kaunas 2022

Share: [f](#) [t](#) [in](#)

Dizainerių kvalifikacijos kėlimas

Dizainerių kvalifikacijos kėlimas

Mokymų planas:

Mokymus sudarytų paskaitų ciklas, skirtas platesnei auditorijai iki 100 klausytojų, ir specializuoti seminarai mažesnėms grupėms iki 12 dalyvių.

- 2 paskaitos
- 2 seminarai

Dizainerių kvalifikacijos kėlimas

Planuojamas laikas:

2022 rugsėjo 2 d. penktadienis

2022 rugsėjo 9 d. penktadienis

2022 rugsėjo 16 d. penktadienis

2022 rugsėjo 23 d. penktadienis

Dizainerių kvalifikacijos kėlimas

1. Paskaitų ciklo temos:

1.1. Sutartys ir intelektinė nuosavybė - 4 akademinės val. (100 asmenų)

1.2. Komunikacija - 4 akademinės val. (100 asmenų)

1.3. Laiko planavimas - 4 akademinės val. (100 asmenų)

1.4. Derybos - 4 akademinės val. (100 asmenų)

Dizainerių kvalifikacijos kėlimas

2. Specializuotų seminarų temos:

2.1. Efektyvi komunikacija 8 val. (12 asmenų)

2.2. Derybos 8 val. (12 asmenų)

Dizainerių kvalifikacijos kėlimas

Vieta:

- Kaunas

Dizainerių kvalifikacijos kėlimas

Detali informacija:

- 2022 liepos mėnesį

ADC*LT

ADC*LT



Festival de Toronto



Michael Keaton
The Way, Way Back



Antonio Banderas
The Way, Way Back



Jordana Brewster
The Way, Way Back



Tina Turner
The Way, Way Back



John Travolta
The Way, Way Back



August (Aug) Delyval
The Way, Way Back





WHAT'S
YOUR
GOOD?

ADC'LT

MONES





ADC*LT
Festivalis'21

Paulius
Budrikis
Mentorius

ADC*LT
Festivalis'21

Kotryna
Čalova
Mentorė

ADC*LT
Festivalis'21

Jokūbas
Mulerskas
Mentorius

ADC*LT
Festivalis'21

Vytas
Butkus
Mentorius

ADC*LT
Festivalis'21

Augustinas
Kuratorius

ADC*LT
Festivalis'21

Mentoriai

Jaunieji talentai



ADC*LT
Festivalis'21

Ėiedrė Ona
Šileikytė
Mentorė



ADC*LT
Festivalis'21

Martyna
Jovaišaitė
Paukštė



ADC*LT
Festivalis'21

Justine
Shirin



ADC LT Festivals 21

12.00 - 12.30 **Marcelo Magalhães (BR)**
How long will
the world be green?

12.30 - 1.00 **Wolfgang Bernhart (AT)**
Light: the invisible
to which we are

12.30 - 12.45 **Georgi Anichev (BG)**
In 2015: The battle of the
centuries with nature

12.45 - 1.00 **Karsten Klenner (DE)**
An environmental
perspective

1.00 - 1.15 **Yana Gerasimova (LT)**
The world of the
future

12.30 - 12.50 **Neel Gotsch (USA)**
How much do we really
know?

12.50 - 1.00 **Dietmar Bredies (DE)**
Nature, but how?

1.00 - 1.15 **Alexander Schell (DE)**
Looking for the best of both
worlds

















ADC*LT
Festivalis'21

suplaidis partneris

Vinted

Organizatorius

Lietuvos

Elektros

Asociacija

WHAT'S
YOUR
FESTIVAL?
★





ADC'LT
Festivalis'21

GOOD
GOOD
GOOD

EUROPEAN
ADVERTISING
FEDERATION

ADPROM

ADC Talks

ADC*talks



Antonio
Bechtle

ADC*talks

ADC*talks



Arnas
Aukštikalnis

ADC*talks



Rimantas
Stanevičius

ADC*talks



DROPAUDIO



Rimantas
Stanevičius

ADC*talks



DROPAUDIO

ADC*talks

Eleonora
Šeimienė

ADC*talks



ADC*talks

Kotryna
Čalova

ADC*talks



Rimantas
Stanevičius

ADC*talks



DROPAUDIO



Rimantas
Stanevičius

ADC*talks



DROPAUDIO



ADC*talks



DROPAUDIO

ADC*talks



Rimantas
Stanevičius

ADC*talks



Aurimas
Kadzevičius

ADC*talks



DROPAUDIO





ADC[★]talks



ADC[★]talks

Mantas
Velykis



Rimantas
Stanevičius



ADC[★]talks

DROPAUDIO



ADC[★]talks



A photograph of three people in a recording studio. On the left, a woman with blonde hair is smiling and playing a ukulele. In the center, a man with a beard and glasses is sitting and smiling. On the right, a woman with brown hair is sitting and smiling. They are all in front of microphones. The background is a wall with black acoustic foam. The text "ADC★talks" is overlaid in the center. A green starburst graphic is at the bottom left, and a black and white piano keyboard graphic is at the bottom left corner.

ADC★talks



ADC★talks



ADC★talks

Per 2021 metus su DROPAUDIO įrašėme ne tiek ir mažai - apie 690 minučių (11,5 valandų!). Kalbėjomės net su 20 įdomių pašnekovų. Su 7 kūrybininkais, 7 dizaineriais, 4 akademikais ir 2 rinkodaristais. 5 pašnekovai buvo užsieniečiai. JAV, Pietų Afrika, Vokietija, Ispanija ir Sakartvelas (Antonio skaičiuojam kaip lietuvį 😄). Lyčių santykis irgi visai nieko - 11:9 🍷.

The podcast cover art features a solid purple square. In the bottom-left corner, there is a small graphic consisting of ten vertical black bars of varying heights, resembling a barcode or a stylized waveform. The text "ADC*talks" is centered on the purple background in a bold, black, sans-serif font.

ADC*talks

PODCAST

ADC*talks

By ADC*LT

16 Episodes

SET TRAILER

2,093

starts ⓘ

1,475

streams ⓘ

453

listeners ⓘ

205

followers ⓘ

EPISODES

AUDIENCE

DETAILS

Overview

 1,487

 8

 0

 3

 0

Top tracks

All time ▾

All time

Plays



E02 Įspūdziai po Super Bowl

210



E03 Burger King vs. McDonalds: kas gražiau persirengė?

182



E08 Kanai: su Mantu ir taure rosé

133



E11 Reklama reklamai

130



E01 Išpakuojame ADC*E nugalėtojus

112



E06 Atsargiai, trupai! Gaidelis x labadienė kolaboracija

99



S2E2: Reklama reklamai (2 dalis)

96

Lietuvos

Creative Incubator

Dizaino

Asociacija

Creative Incubator '21 Mentors



Augustinas Paukštė
andstudio



Hörður Lárusson
Kolofon Design Studio



ADC★E

Creative Incubator '21 Mentors



Aistė Bikauskė
Imagine Branding



Wences Sanz-Alonso
NTT Disruption / Domestika

ADC★E



Creative Incubator '21 Mentors



Aistė Bikauskė
Imagine Branding



Wences Sanz-Alonso
NTT Disruption / Domestika



ADC*E





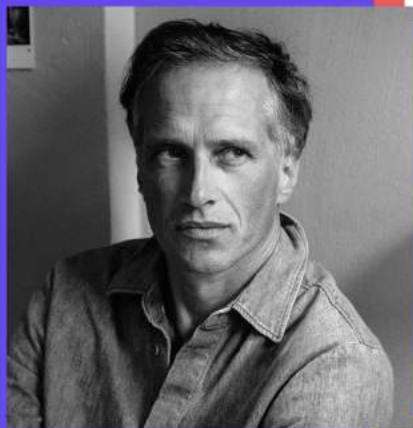


ADCE AWARDS' 21

JURY



ADC★E





2022 JURY
CREATIVE EFFECTIVENESS



Rimantas Stanevicius
Milk

**THE
ONE CLUB
FOR
CREATIVITY**

Lietuvos

UKRAINA

Dizaino

Asociacija

Normally, it is not in the interest of the ADCE to comment on or evaluate political currents or conflicts between our member countries. In this case, it's hard not to.

We condemn any form of violence to resolve conflicts. And in this case, we strongly condemn Russian troops attacking Ukraine.

As a community that is bringing countries together and building bridges, it is incomprehensible to us what is happening in Ukraine right now.

In order to give the Russian industry no further visibility, we have decided not to accept any Russian submissions until further notice. In relation to what is happening, we also decided to suspend the Russian Art Directors Club from the ADCE for the time being. We felt that we had to take this decision in respect of all other members, especially Ukraine, even if it is against our belief in a strong and united Europe, that lives and breathes through its diversity, different cultures, different religions and different beliefs.

We are aware that not all people in Russia support the country's foreign policy. Saying this, we would like to keep all channels of communication open and stay connected with the creative community in Russia constantly.

For our Ukrainian colleagues and friends, who are suffering unbelievable pain and sorrow, we offer all kinds of support on a broad basis in all our European member associations and throughout the whole of Europe. Our thoughts are with you.

For everyone who wants to help: <https://preventww3.in.ua/> and <https://how-to-help-ukraine-now.super.site/>

Thank you,
M.

ADC*E

**Art Directors Club
of Europe**

Mercè Segú
Executive Director
Mob. [+34 629 836 939](tel:+34629836939)
Skype: [mercesegu](https://www.skype.com/people/mercesegu)

Pl. de les Glòries Catalanes 37-38
Disseny Hub Barcelona
Shipping:
c/ Badajoz 175
08018 Barcelona
Tel. [+34 932 566 766](tel:+34932566766)
www.adceurope.org

Follow us at    

#StandWithUkraine



* MOBODY IS GRANA BIAK UJ *





РОБОТА ДЛЯ ДРУЗІВ З УКРАЇНИ

Add your CV

Add job offer

Categories

Agency Creative

Client Service

Creative talents

Data

Design

e-Commerce

Event Marketing

Finance

Human Relations

Inne

IT / Technology

LOOKING
FOR A JOB

Browse **JOB OFFERS**

LOOKING
FOR AN EMPLOYEE

Browse **EMPLOYEE PROFILES**

AdAid.eu – a platform connecting Ukrainian friends with the EU creative industry

As the unspeakable tragedy of the Russian invasion of Ukraine unfolds, we believe it's time for the European advertising community to come forward and help our Ukrainian friends in any way it can.

That's why we are launching AdAid.eu – a platform connecting Ukrainian advertising professionals with employers from other European countries.

Whether you are an ad agency, a media agency, a production company, or a client, AdAid.eu lets you post any job vacancies you may have – on-site or remote.

"(...) We stand in solidarity with Ukraine! We want to help our neighbors live as normal as possible in the face of war and emigration. (...) We are creating a platform with job opportunities in the marketing communications sector, but we are open to any assistance



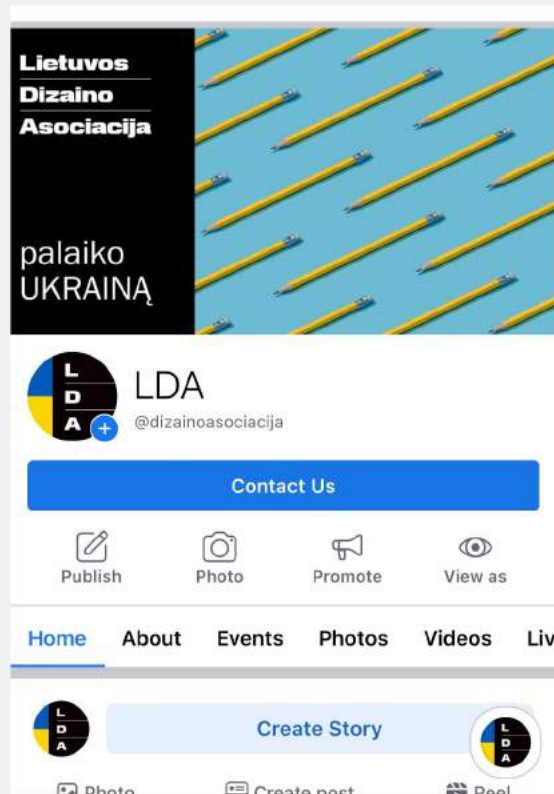
Kitos temos

Komunikacija

LDA Facebook (@dizainoasociacija)

3376 puslapio sekėjai (+209 prieaugis)

Turinys: dizaino projektų, renginių, iniciatyvų skelbimai, dizaino naujienos, LDA narių veiklos
NAUJIENA: dizaino darbo skelbimai.

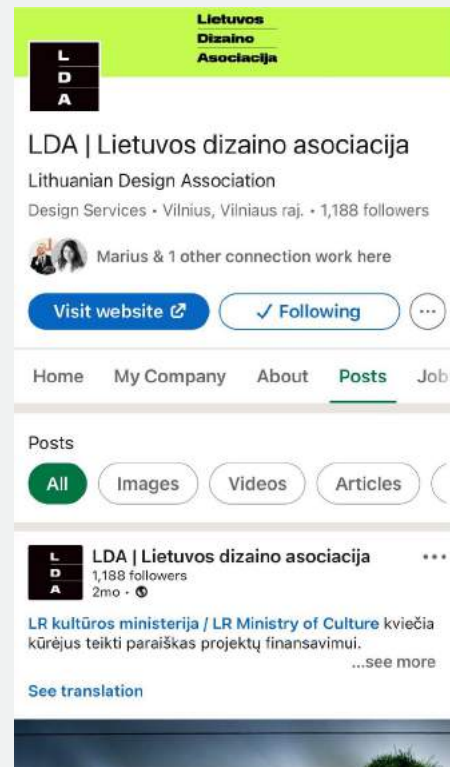


Pasiekiamumas: Natūralus / Mokamas Jrašo paspaudimai Reakcijos, komentarai ir bendrinimai						
Published	Skelbti komentarą:		Tipas	Nukreipimas	Pasiekiamumas	Susižadėjimas
2022.03.25 08:34		LDA forumas 2022. Data: 2022 m. balandžio 2 d. 11:30 - 18.00 Vieta: KTU Design Library (3)			1,1K	14 25
2022.03.10 12:55		AdAid.eu yra nauja platforma, sukurta teikti Europos dizaino ir reklamos industrijos pagalbą Ukrainos			724	13 6
2022.02.28 20:25		autorai ėmėsi puikios iniciatyvos padėti kūrybos ir dizaino bendruomenei. Prisijunkime ir padėkime:			1,4K	30 20
2022.01.07 12:40		Kultūros ministerija kviečia kūrėjus teikti paraiškas projektų finansavimui. 2021 gruodžio 31 d. paskelbti			1,1K	47 13
2021.12.23 14:54		REGOS jau internete! http://regos.tech REGOS (Robotic EGOmotion Simulator) arba Robotinis			889	23 20
2021.12.18 11:27					847	11 31
2021.12.17 09:58					646	9 25
2021.12.16 16:01		Leidinio "Nuogas dizainas Nr.2" pristatymas Pristatymą moderuoja leidinio sudarytojas Jonas			829	74 28
2021.12.16 12:23		Šiandien, 16:00 val. kviečiame mūsų Facebook paskyroje stebėti penkis Lietuvos dizaino projektus			781	17 22
2021.12.16 11:50					692	20 22

LDA LinkedIn

1188 puslapio sekėjai (+183 prieaugis)

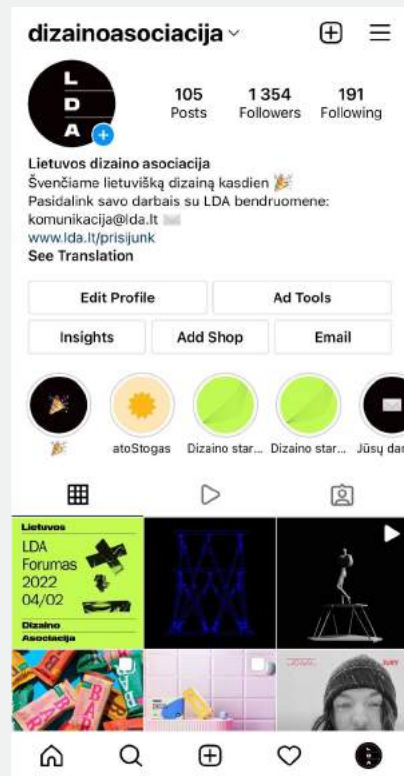
Turinys: svarbiausios asociacijos naujienos.



LDA Instagram (@dizainoasociacija)

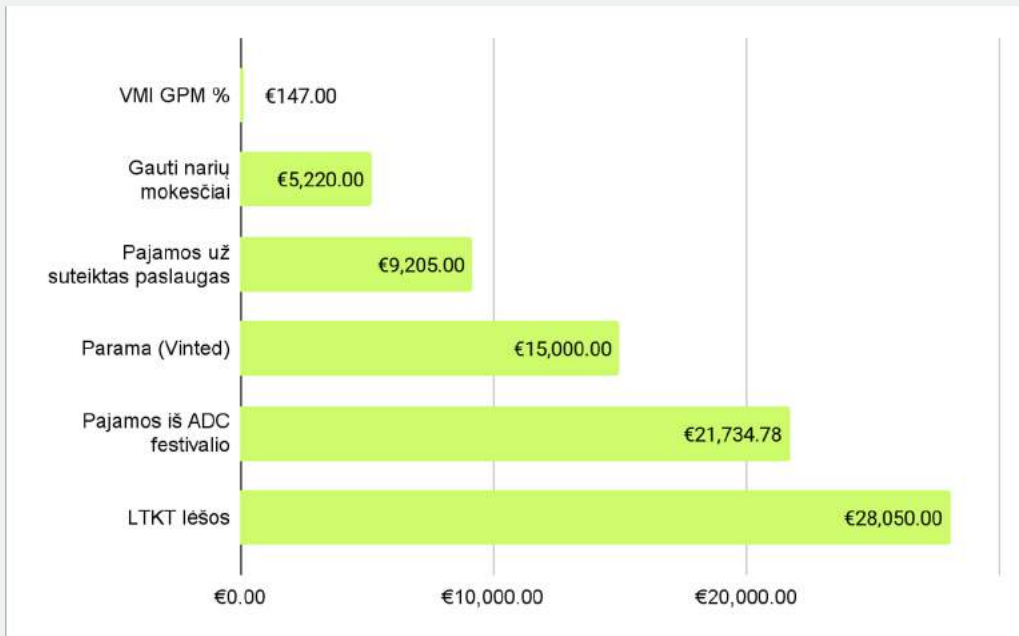
1354 puslapio sekėjai (prieaugis +195)

Turinys: Švenčiame lietuvišką dizainą kasdien! - LDA narių (ir ne tik) dizaino projektai. Įvairios kampanijos skatinti dizaino projektų žinomumą, įgalinti jaunus talentus ir pan.



2021 m. finansinė ataskaita

LDA pajamos 2021 m.



LDA išlaidos 2021 m.



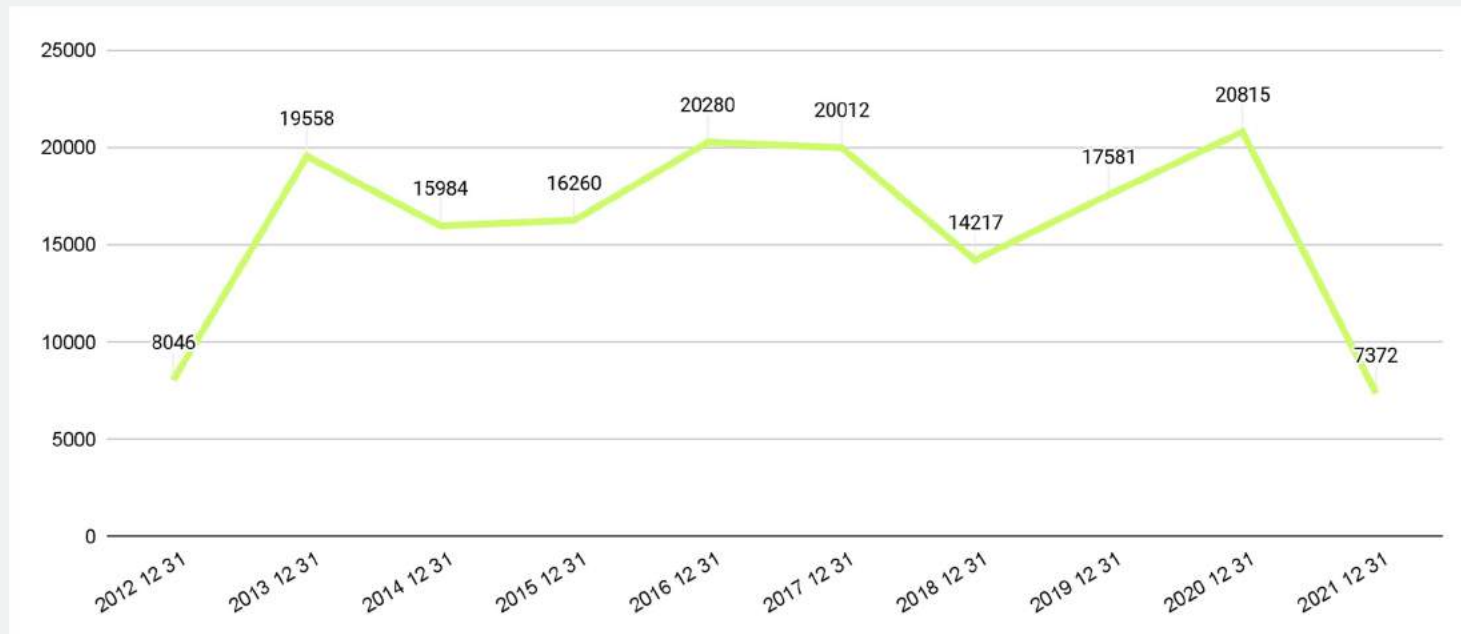
LDA pajamos iš paslaugų 2021 m.

	Pajamos	Sąnaudos	Rezultatas
Vilniaus m. savivaldybės žemėlapis (tęstinis)	3150,00	2046,81	1403,19
NAPA Baltic 2020	10000,00	13073,94	-3073,94
ADC festivalis	41381,35	36418,53	4962,47
Kalbėk vaizdu	6537,16	6580,25	43,09
Nuogas dizainas	4500,00	4799,47	299,47

LDA pajamos - išlaidos 2021 m.



LDA lėšos, Eur



Revizijos komisijos ataskaita

Nauji LDA nariai

Miglė Skrebiškytė

Studijos "Linijos" dizainerė, iliustratorė ir projektų vadovė.
Praeityje yra baigusi Vilniaus dizaino kolegiją (grafinis dizainas),
Vilniaus Justino Vienožinskio dailės mokyklą, bei lankė nemažai
su menais susijusios veiklos.

Martynas Genkovas

3d Generalist ir Motion Design specialistas. Baigęs Grafinio dizaino studijas, vėliau tęsęs studijas VDA Fotografijos ir Medijos Meno. Turi virš 15 metų darbo patirtį.



Imantas Pakalnis

Pagrindinė dizaino kryptis - web dizainas (UI/UX), tačiau turi patirties ir kitose dizaino srityse. Pvz. spaudoje, soc. tinklų reklamoje, lauko reklamoje, infografikų kūrime ir t.t. Taip pat mėgsta fotografuoti ir rinkti senienas. Vienas iš projektų - unikali ir vienintelė pasaulyje Lietuviškų instrumentų kolekcija - www.sintezatorius.lt.

Linus Spurga

2015 metais VDA Grafikos katedroje įgijau bakalauro laipsnį, 2017 m. – magistro. Nuo tada daugiausiai kuria kaligrafijos ir grafikos dizaino srityse. Kaip kaligrafas 2020 m. pasižymėjo MO muziejaus Didžiojoje parodoje „Kodėl taip sunku mylėti?“, bendradarbiaudamas su Saskia Boddeke ir Peteriu Greenaway'umi. Dirbdamas grafikos dizaino srityje 2019 ir 2020 m. sukūrė vizualinį identitetą Poetiniam Druskininkų rudeniui, taip pat – 2020 m. įsikūrusiai knygų leidyklai RARA sukūrė vizualinį identitetą ir knygų principinį dizainą.



Dizaino

Asociacija

Giedrė Anužytė

Kostiumo dizaino bakalauras įgytas 2011m. Nuo tada dirba reklamos ir vizualios komunikacijos srityje kaip laisvai samdoma mados ir įvaizdžio stiliste. Taip pat turi 2 metų patirtį dirbant Mados redaktore žurnale LAIMA.



Dizaino

Asociacija

Živilė Stasiūnė

Interjero dizainerė, baigusi architektūrą KTU (magistro laipsnis). Puoselėja holistinį požiūrį į erdvės kūrimą, nuolatos gilina žinias erdvių psichologijos srityje, prijaučia Vabi Sabi estetikos, natūralių medžiagų, tvarumo ir ilgalaikių estetikos sprendimų principams.



Dizaino

Asociacija

Miglė Rudaitytė-Černiauskienė

<https://theboy.lt> įkūrėja



Karolina Petraitytė

Karolina Petraitytė yra produktų ir sistemų dizainerė. Jos darbai dažnai susideda iš skirtingų dizaino disciplinų jungimo į vientisą darnią sistemą. Ji vienu metu dirba interjero, produkto ir grafinio dizaino srityse. Viena svarbiausių temų Karolinai išlieka ugdymo evoliucija ir ateitis. Ji toliau tęsia asmeninių projektų kūrybą, kuriais siekia sujunti dizaino ir edukacijos sritis. Karolina praktikuojasi kaip dailės ir dizaino mokytoja naujoje, modernioje mokykloje, dirba atnaujinant dailės ir technologijų pamokų kursą 6-14 metų vaikams.



Dominika Godlijevskā

Dirba su ta mintim, kad dizainas turi padėti žmonėms suprasti, o ne komplikuoti.

Gera akis man padeda pasiekti gražaus bei vienu metu funkcionalaus rezultato.

Urtė Račiūnaitė

Vizualinė dizainerė, labiausiai įsitraukusi į greitai besikeisiančio pasaulio analizavimą (nuo virtualių įsibrovėlių įsipinančių į kasdienybę iki socialinių normų, formuojančių mąstyseną). Savo projektais nagrinėja šiuos pokyčius, tiek iš šių dienų perspektyvos tiek spekuliuojant apie ateities pasaulius.

Eglė Trimonė

Eglė Trimonė (Opeikienė), projekto LITHUANIAN DESIGN BLOCK įkūrėja; VšĮ “Dizaino Blokas “ projektų vadovė, UAB “March design studio” vadovė; Lietuvos dizaino tarybos narė; jungtinių Lietuvos dizaino stendų tarptautinėse parodose ICFF (Niujorkas), IFFS (Singapūras) MAISON&OBJET(Paryžius), AMBIENTE ir TENDENCE (Frankfurtas), BLICKFANG (Ciurichas, Kopenhaga), NY NOW (Niujorkas), INTERIOR LIFESTYLE China (Šanchajus), TENT London (Londonas) organizatorė; Nacionalinė kūrybinių ir kultūrinių industrijų asociacijos buvusi valdybos narė. Lietuvos Dizaino Tarybos narė.



Dizaino

Asociacija

Mikas Vitkauskas

14 metų dirbęs spaustuvėje techninio centro
administratoriumi/grafikos dizaineriu, užsiėmęs
skaitmenine spauda.

Justė Kolevaitytė-Radzevičė

Vienetinių šviestuvų kūrėja, Prekės ženklo "Pleiades lighting" įkūrėja, kuria ir gamina jau 6 metus. Baigusi bakalaurą bei magistrą VDA bei marketingo magistrą VU TVM.



Įstatų patvirtinimas

Prašome dalyvaujančius nuotoliniu būdu atsisiųsti LDA įstatus: <https://bit.ly/36PYFlr>, pasirašyti el. parašu ir pasirašytą dokumentą įkelti į tą patį dokumentų aplanką.

Laikas diskutuoti

Lietuvos

Dizaino

Asociacija